

## **BASES I CONVOCATÒRIA DEL CONCURS PER A LA SELECCIÓ D'UN PROJECTE DE RECERCA I CREACIÓ ARTÍSTICA EN RELACIÓ ALS ESPAIS NATURALS PROTEGITS DE GIRONA.**

### **Objecte**

L'objecte de les bases i convocatòria és regular i fixar els criteris que han de regir el concurs per a la selecció d'un projecte de recerca i creació artística en relació als espais naturals protegits de Girona amb l'objectiu de promoure la creació contemporània a la ciutat i en col·laboració amb el Bòlit, Centre d'Art Contemporani de Girona en el projecte "Intervenció en relació a la natura i el paisatge", a través d'una estada creativa en modalitat d'artista resident de 31 dies a la ciutat de Girona.

La finalitat d'aquest concurs és premiar al millor projecte de recerca.

Els dubtes i les consultes relatives a aquest concurs es resoldran per:

Correu electrònic: [info@lopati.cat](mailto:info@lopati.cat)

Més informació: [www.lopati.cat](http://www.lopati.cat)

### **Procediment de concessió**

El procediment de concessió serà el de concurrència competitiva.

### **Premi**

Hi haurà un únic premi. La dotació econòmica del premi serà de 999,00 €, essent l'aplicació pressupostària 01/3343/48901.

### **Procediment de selecció**

La selecció es farà d'acord amb el que s'estableix en aquesta convocatòria. A tal efecte, hauran de presentar una proposta de desenvolupament d'una idea concisa de l'objecte del concurs davant del jurat, que contingui:

- Idea bàsica o concepte creatiu del projecte artístic.
- Proposta d'activitats a realitzar.
- Estudi de viabilitat tècnica i de previsió de costos de producció, en cas que el treball es pugui executar.

### **Composició del jurat**

El jurat estarà integrat per:

- La directora del Centre d'Art Lo Pati, la senyora Aida Boix Grau.
- El tècnic del Centre d'Art Lo Pati, el senyor Edgar de Ramon.
- Una tercera persona de l'àmbit artístic.

La directora del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona, la senyora Carme Sais, actuarà com a assessora externa del jurat.

### **Criteris de valoració**

- Propostes innovadores i de creació que s'insereixin en els llenguatges i els interessos propis del pensament i de la creació contemporània: 3 punts.
- Propostes d'accions i activitats divulgatives incloses en el projecte d'acord amb la convocatòria: 3 punts.
- Viabilitat tècnica i econòmica del projecte creatiu: 4 punts

Si és necessari, es pot convidar els/les participants a respondre preguntes que el jurat hagi inclòs en l'acta per aclarir qualsevol aspecte dels projectes, i s'ha d'aixecar una acta completa del diàleg entre els membres del jurat i els/les participants.

### **Requisits per participar i forma d'acreditar-los**

Poden participar en el concurs:

a) Persones físiques majors d'edat que puguin acreditar un currículum artístic amb activitat creativa i expositiva amb un mínim de 2 anys d'experiència que estiguin al corrent de les seves obligacions tributàries i amb la seguretat social, no tinguin deutes pendents amb l'Ajuntament d'Amposta i compleixin la resta de requisits fixats a l'Ordenança General de Subvencions i a la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions i el seu reglament de desenvolupament.

b) Agrupació de persones físiques que, sense tenir personalitat jurídica, compleixi individualment els requisits establerts per a les persones físiques i presentin la documentació acreditativa. En aquest cas caldrà que les persones que integrin l'agrupació nomenin un/a representant únic/a que actuarà com a tal durant tot el procés. Caldrà indicar també la proporció de participació de cadascuna de les persones participants. Si no es fa constar, es considerarà que hi participen a parts iguals. També hauran d'acreditar un currículum artístic amb activitat creativa i expositiva amb un mínim de 2 anys d'experiència i que estiguin al corrent de les seves obligacions tributàries i amb la seguretat social, no tinguin deutes pendents amb l'Ajuntament d'Amposta i compleixin la resta de requisits fixats a l'Ordenança General de Subvencions i a la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions i el seu reglament de desenvolupament.

c) Persones jurídiques que puguin acreditar un currículum artístic amb activitat creativa i expositiva amb un mínim de 2 anys d'experiència i que estiguin al corrent de les seves obligacions tributàries i amb la seguretat social, no tinguin deutes pendents amb l'Ajuntament d'Amposta i compleixin la resta de requisits fixats a l'Ordenança General de Subvencions i a la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions i el seu reglament de desenvolupament.

### **Òrgans competents per la instrucció i resolució del procediment.**

L'òrgan competent per la instrucció i resolució del procediment serà la Regidoria de Cultura.

### **Presentació de projectes de participació:**

Per a l'admissió del projecte, i per a participar en la selecció, els artistes hauran de presentar una sol·licitud al Registre general de l'Ajuntament d'Amposta, bé presencialment als baixos de l'Ajuntament d'Amposta, o bé amb el model normalitzat que està a disposició de les persones interessades a la web de l'Ajuntament d'Amposta i el departament de Secretaria (<http://bit.ly/Instanciagenerica>), en un termini màxim de trenta dies naturals a comptar a partir de l'anunci de les bases i convocatòria al BOPT.

Un cop registrada la sol·licitud, s'haurà d'enviar un sol correu electrònic a [info@lopati.cat](mailto:info@lopati.cat) amb el tema "Convocatòria Bòlit Girona". Es recomana presentar tota la documentació en format PDF, per assegurar la compatibilitat entre diferents sistemes operatius, i amb una limitació de 5MB.

a) El projecte de creació artística vinculat al paisatge natural de Girona amb explicació del contingut i tècniques a utilitzar i proposta de recerca i/o execució.

b) Còpia de la instància prèvia, presentada a l'Ajuntament d'Amposta conforme s'ha sol·licitat participar al concurs.

c) Declaració responsable de trobar-se al corrent de les seves obligacions tributàries amb hisenda i seguretat social i no tindre deutes pendents en l'Ajuntament d'Amposta i no incórrer en alguna de les circumstàncies previstes als articles 13.2 i 13.3 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

d) Autorització en favor de l'Ajuntament d'Amposta per consultar que s'està al corrent de pagament amb Hisenda i amb la Seguretat Social.

e) Documentació acreditativa de l'experiència requerida en l'apartat anterior.

f) Fotocòpia del DNI (en cas d'agrupació de persones, fotocòpia del DNI de cadascuna d'elles) (en cas de persones jurídiques, fotocòpia del NIF de l'empresa i fotocòpia del DNI de la persona representant)

La participació en aquesta convocatòria comporta l'acceptació d'aquestes condicions i de la seva resolució, així com dels canvis que, com a conseqüència de factors aliens a l'organització, es puguin produir posteriorment.

### **Atorgament del premi.**

El veredicte del jurat es passarà a aprovació per Junta de Govern Local de l'Ajuntament d'Ampostà, acompanyat de la proposta d'atorgament del premi per part de la Regidoria de Cultura.

Una vegada adjudicat el premi per l'òrgan competent, es fixaran el calendari i les condicions d'execució que es recolliran en un document administratiu que subscriuran l'Ajuntament i l'artista o artistes seleccionats/des, que serán representats/des per una persona.

### **Forma de pagament**

El pagament del premi s'efectuarà segons les previsions econòmiques de l'Ajuntament, tenint en compte la naturalesa del premi, en un únic termini, un cop aprovat l'atorgament del premi per part de la Junta de Govern Local. El pagament es realitzarà mitjançant transferència bancària.

Caldrà presentar el certificat del número de compte bancari a la Tresoreria General de l'Ajuntament.

### **Espais**

Bòlit, Centre d'Art Contemporani de Girona

- Espai Bòlit Residència Girona Creativa per a l'estada en residència durant el període establert entre el 10 de novembre i el 10 de desembre de 2020.
- Espai de treball/taller a la Torre del Centre Cultural la Mercè (dins de l'horari habitual d'obertura del Centre Cultural la Mercè) o un espai alternatiu, si s'escau.
- Suport professional per part del Bòlit, Centre d'Art Contemporani.
- Relacionar l'artista amb el context i amb la comunitat artística local.
- Suport i assessorament durant el procés creatiu de l'artista.

### **Desplegament del projecte**

L'execució del projecte es realitzarà en la modalitat de residència creativa i creació de les obres del 10 de novembre al 10 de desembre de 2020.

### **Espai de residència del Bòlit:**

L'Ajuntament de Girona posa a disposició de l'artista un espai de residència que està situat al barri de Sant Pere de Girona i compta amb tres espais oberts amb un

balcó sobre la plaça: un dormitori amb llit de matrimoni i armari, espai de cuina-menjador i sala d'estar d'una sola peça, amb sofà, taula i cadires, i un lavabo equipat amb dutxa i banyera. L'estudi està equipat amb el parament de la llar i roba de casa necessaris. Només es pot utilitzar per una persona, tot i que s'admet un acompanyant ocasional. Al final de l'estada, el resident l'haurà de lliurar en les mateixes condicions d'ordre i neteja que se li ha lliurat a l'arribada. El desplaçament i dietes aniran a càrrec de l'artista.

### **Suport complementari:**

a) Ajuntament de Girona i ofereix la possibilitat d'emprar complementàriament les instal·lacions i equips del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona, segons disponibilitat, i la Torre del Centre Cultural la Mercè (en l'horari habitual d'obertura de l'espai. El Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona es farà càrrec de fer seguiment, assessorament i acompanyament durant l'estada i durant el procés creatiu de l'artista.

b) El centre d'Art Lo Pati es farà càrrec de fer seguiment, assessorament i acompanyament durant l'estada i durant el procés creatiu de l'artista.

### **Consideracions:**

La no utilització de qualsevol dels recursos amb què es dota el concurs no suposarà cap modificació en la dotació econòmica.

Els responsables del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona i del Centre d'Art Lo Pati, si ho consideren oportú, es faran càrrec respectiva i addicionalment de la presentació del projecte resultant de la residència, en la forma i en les condicions que es convingui amb l'artista/es.

En cas que es produeixi obra durant la residència, l'artista/es haurà/n de fer-se càrrec de la seva custòdia i transport a la destinació d'aquests materials.

### **Modificació del projecte**

L'artista podrà adaptar o fer alguna modificació no substancial del projecte creatiu d'acord amb el que la seva estada a la ciutat li suggereixi.

El projecte final haurà de ser motiu d'acord entre l'artista i la direcció del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona i de Lo Pati, Centre d'Art de les Terres de l'Ebre.

### **Obligacions de l'artista**

- Desenvolupar el projecte d'acord amb la proposta presentada i amb el que s'acordi amb la direcció del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona i de Lo Pati, Centre d'Art de les Terres de l'Ebre.

- Presentar al Centre d'Art Lo Pati una memòria digital, escrita i gràfica, que documenti la seva residència i el desenvolupament del projecte abans del 30 de setembre de 2020.
- Participar en la vida artística de la ciutat de Girona.
- Lliurar documents i publicacions per tal que siguin integrats al fons de documentació del Centre d'Art Lo Pati i comprometre's a enviar les noves publicacions que el documentin durant com a mínim els propers tres anys.
- Proposar i realitzar alguna activitat divulgativa i/o educativa durant l'estada en residència si el Centre d'art ho considera oportú.
- Si el Centre d'art Lo Pati ho considera oportú s'haurà de fer una presentació pública dels resultats en els termes que s'acordin amb la direcció de Lo Pati un cop finalitzada la residència del Bòlit.

### **Tractament dels projectes no seleccionats**

Els treballs no seleccionats seran eliminats un cop finalitzat el procés d'adjudicació. La participació en aquesta convocatòria comporta l'acceptació expressa de les condicions establertes en aquestes bases per part dels seus autors.

### **Règim jurídic aplicable**

En tot allò no previst en aquestes bases és d'aplicació el que estableixen les Bases generals de subvencions de l'Ajuntament d'Ampost, la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions i el seu reglament de desenvolupament, i la Llei 39/2015, d'1 d'octubre del Procediment administratiu comú de les administracions públiques i la Llei 40/2015, d'1 d'octubre de Règim jurídic del sector públic, així com l'Ordenança general reguladora de la concessió de subvencions de l'Ajuntament d'Ampost, aprovada definitivament pel Ple de la Corporació, en sessió duta a terme el dia 29 de juliol de 2019.

### **Difusió**

La difusió d'aquestes bases serà mitjançant el BOPT, la BDNS, la pàgina web municipal i la pàgina web del Centre d'Art Lo Pati.